



Διαγωνισμός Αρχ. Μελέτης
Συνεδριακό Κέντρο Astir Palace, Βουλιαγμένη, 3.000 m²

Επιλεγθείσα μελέτη - Αρχιτεκτονικό Γραφείο: Zege architects

Στο πλούσιο φυσικό ανάγλυφο της περιοχής του λαιμού Βουλιαγμένης, σε κεντρικό σημείο, οριοθετείται η ανάπτυξη του Συνεδριακού Κέντρου του Astir Palace. Στόχος της μελέτης ήταν η αξιοποίηση της φυσικής κλίσης του εδάφους και η συγχώνευση του κτιρίου με τον περιβάλλοντα χώρο, με αποτέλεσμα το μεγαλύτερο τμήμα του κτιρίου να αναπτύσσεται υπόγεια, ενσωματώνοντάς το στο τοπίο. Το φυσικό φως εισχωρεί ανεμπόδιστα στο κτίριο από την κεντρική γυάλινη όψη της εισόδου. Μια φωτεινή σχισμή στην οροφή, που ξεκινά από την είσοδο και εκτείνεται κατά μήκος του φουαγιέ, εντείνει τη γραμμικότητα στο χώρο. Το εξωτερικό ενοποιείται με το εσωτερικό που εκτονώνεται στο τέλος του διαδρόμου σε μια ακάλυπτη αυλή, δημιουργώντας διαμπερότητα στο κτίριο και αίσθηση εξωστρέφειας. Με χωρητικότητα 800 ατόμων, σύγχρονες υποδομές, τρία υπόγεια πάρκινγκ 9.000 τετραγωνικών μέτρων και λειτουργικό σχεδιασμό, το συνεδριακό κέντρο αναβαθμίζει περαιτέρω το επίπεδο υπηρεσιών που παρέχονται στο ξενοδοχειακό συγκρότημα του Αστέρα.

Αρχιτεκτονικό γραφείο:.....Zege architects
Υπεύθυνος μελέτης:.....Τάσος Ζέππος
Ομάδα μελέτης:.....Zege architects
Σύμβουλος στατικών:.....Παγώνης - Πολυχρονόπουλος - Κινάτος Ε.Ε.
Μελέτη φύτευσης:.....Ελένη Γεωργιάδη
Ακουστική μελέτη:.....Θ. Τιμαγένης
Συνολική επιφάνεια:.....Συνεδριακό 3.000 m² και Γκαράζ 9.000 m²
Αγωνοθέτης:.....Εθνική Τράπεζα Ελλάδας
Ιδιοκτήτης:.....ΑΞΕ ΑΣΤΗΡ



Selected Design Study - Architectural Office: Zege architects

The development of the Conference Center of Astir Palace expands at the rich terrain of Vouliagmeni's peninsula. The aim of the study was to exploit the natural slope and merge the building in its surroundings. As a result the largest part of the building develops underground, incorporating it into the landscape. The natural light penetrates the building unhindered through the central glass view of the entrance. A bright slit on the roof starts from the entrance and extends along the foyer emphasising the linearity of the space. The exterior integrates with the interior with the presence of an uncovered patio at the end of the corridor, adding openness and a sense of extroversion to the building. With a capacity of 800 people, modern infrastructure, functional design and three underground parking 9,000 square meters, the conference center further enhances the level of services provided by Astir Palace hotel complex.



Architectural Office:.....Zege architects
 Architectural Design:.....Tasos Zeppos
 Design Team:.....Zege architects
 Structural Engineer:.....Pagonis - Polihronopoulos - Kinatos
 Landscape Architect:.....Eleni Georgiadi
 Acoustic Design:.....Th. Timagenis
 Total surface:.....Built area 3.000 m² & garage 9.000 m²
 Competition by:.....National Bank of Greece
 Owner:.....AXE ASTIR

Sparch Ρένα Σακελλαρίδου, Μόρφω Παπανικολάου

Ο διαγωνισμός αφορούσε το Συνεδριακό Κέντρο του Αστέρα Βουλιαγμένης, ξενοδοχείο πέντε αστέρων στο παραλιακό μέτωπο της Αθήνας. Τοποθετημένο σε ένα αρχαιολογικό Μεσογειακό τοπίο, στην πλαγιά ενός καταπράσινου λόφου, έπρεπε να είναι κρυμμένο στο έδαφος, με τα γήπεδα tennis και το spa να βρίσκονται στην κορυφή του λόφου. Σε κάθε προσπάθειά μας να μετασχηματίσουμε το ορατό όριο του κτιρίου σε όψη, το τοπίο 'προέβαλλε' ισχυρή αντίσταση. Ήταν τότε που η έννοια της 'σιωπής', η ανάγκη ενός 'σιωπηλού' σχεδιασμού εμφανίστηκε ισχυρή και καθόρισε το συνολικό concept. Αποφασίσαμε ότι έπρεπε να είναι ένα project σιωπηλό, εσωστρεφές. Που θα 'μιλάει' για την είσοδο, την εξαφάνιση, μια χωρική εμπειρία στην 'ανασκαφή' του εδάφους που δημιουργεί κοιλότητες και εσοχές και μικρά αίθρια όπου θα μεγαλώνουν δένδρα και θα φέρνουν το φυσικό φως στο εσωτερικό. Αποφασίσαμε ότι θα έπρεπε να είναι ένα κτίριο το οποίο ελάχιστα θα μπορούσε να αναγνωριστεί από έξω, καθώς τα φυτά που σιγά σιγά θα μεγάλωναν θα το κάλυπταν ολόκληρο, την ίδια στιγμή που θα έδινε έμφαση στην πολλαπλότητα της χωρικής εμπειρίας στο εσωτερικό του. Ένα κτίριο που θα φιλοξενούσε διαφορετικά προγράμματα, συνέδρια και εκθέσεις, ανοιχτό στον φυσικό φωτισμό και στην φύση. Η εμπειρία του 'εισέρχεται', της κίνησης, της όρασης, η συνολική χωρική εμπειρία έδωσε μορφή στο concept: χωρική πολλαπλότητα με κενά, διαφάνειες και καθρέφτες, μετασχηματισμός της διαδικασίας της εισόδου σε μια ισχυρή χειρονομία, ένα είδος 'απορρόφησης', που σιγά σιγά σε οδηγεί μέσα στην γη. Η σιωπή έγινε το κύριο θέμα. Μια μεγάλη τριγωνική ράμπα δημιούργησε μια βαθιά οπή στην μάζα, μια τελετουργική πορεία που μετασχημάτισε το εσωτερικό σε ένα γραμμικό ρευστό αίθριο, μια επιμήκης σχισμή στο έδαφος. Η διπλού ύψους αίθουσα, ένα μεγάλο κενό μέσα στον όγκο του 'αόρατου' κτιρίου, τοποθετήθηκε κεντρικά, ενώ βαθιές σχισμές έδωσαν την δυνατότητα μεσοπατώματα και φουαγιέ διπλού ύψους να ενοποιηθούν οπτικά. Στο spa οι έννοιες του 'νερού' και της 'φωτιάς' όρισαν το concept, με την φύση να εισχωρεί με κάθε δυνατό τρόπο..

Αρχιτέκτονες:.....sparch SAKELLARIDOU / PAPANIKOLAOU ARCHITECTS
 Υπεύθυνος μελέτης:.....Ρένα Σακελλαρίδου
 Ομάδα μελέτης:.....Ρένα Σακελλαρίδου, Μόρφω Παπανικολάου
 Συνεργάτες:.....Χ. Γέσιου, Ι. Κλωνή, Ν. Απέργης, Μ. Ανθοπούλου
 Συνολική επιφάνεια:.....3.000 m²
 Αγωνοθέτης:.....Εθνική Τράπεζα Ελλάδας
 Ιδιοκτήτης:.....ΑΕΕ ΑΣΤΗΡ